

VILLA ZITO

Riaperta al pubblico nel 2015 – a seguito degli importanti interventi di restauro coordinati dalla Fondazione Sicilia e affidati all'architetto Corrado Anselmi – Villa Zito ha finalmente reso fruibile al pubblico un ingente patrimonio artistico e i suoi eleganti spazi di villa in stile neoclassico che si affaccia su via della Libertà.

Villa Zito, con i suoi spazi rinnovati e le sue collezioni si configura come uno spazio culturale cittadino poliedrico, in cui si intersecano attività, percorsi e progetti dedicati all'arte.

Le attività didattiche, ideate e progettate da Civita Sicilia, permettono al pubblico scolastico di conoscere l'eccezionale patrimonio culturale della Fondazione Sicilia e, attraverso un apprendimento di tipo informale e il contatto diretto con le collezioni, di sviluppare capacità espressive e critiche.



VILLA ZITO

Via della Libertà, 52 - 90153 Palermo

INFO E ORARI

Dal 1 Marzo al 31 Ottobre: Mercoledì - Lunedì 9.30 - 19.30

Dal 1 Novembre al 28 Febbraio: Mercoledì - Lunedì 9.30 - 14.30

INFO E PRENOTAZIONI

Tel. 091 7782180

didattica@villazito.it

Prenotazione obbligatoria per gruppi e scuole

Gruppi composti da massimo 25 partecipanti più due accompagnatori

MUSEO ACCESSIBILE

Il museo è totalmente accessibile a tutti i visitatori con disabilità motoria e sensoriale. Sono disponibili gratuitamente sedie a rotelle per i visitatori con mobilità limitata.

DIDATTICA E SERVIZI EDUCATIVI



villaZito



villaZito

**OFFERTA DIDATTICA
SCUOLE 2022-2023**

PERCORSI FORMATIVI

PERSONALIZZA LE ATTIVITÀ

Per venire incontro alle esigenze specifiche di ogni classe i Servizi Educativi possono realizzare insieme agli insegnanti percorsi e progetti dedicati finalizzati a creare un legame sempre più significativo tra scuola e museo.

EDUCATIONAL

In occasione delle mostre ospitate presso Villa Zito, i Servizi Educativi offrono percorsi guidati riservati agli insegnanti e agli educatori. Un momento per conoscere e sperimentare le attività didattiche legate alle esposizioni temporanee.



SCUOLA DELL'INFANZIA

LABORATORI

Durata 1 ora e 15 minuti

Costo 110 euro a classe

Emozioni a colori

Attraverso una selezione di opere della collezione pittorica e la lettura di un testo per l'infanzia scopriamo le potenzialità espressive dei colori, che permettono agli artisti di esplorare il mondo delle emozioni. In laboratorio i bambini realizzano delle sagome di cartoncino che rappresentano le principali emozioni da loro sperimentate con l'uso dei colori corrispondenti.

SCUOLA PRIMARIA

LABORATORI

Durata 1 ora e 15 minuti

Costo 110 euro a classe

Ritratti di famiglia

Nelle sale della Pinacoteca i volti di illustri personaggi dell'arte e della politica, di dame altolocate e di volti comuni, di artisti che immortalano amici e familiari sfilano davanti ai nostri occhi come in un album di foto: scopriamo le loro storie! In laboratorio ciascun alunno può disegnare e colorare i volti dei suoi familiari nei medaglioni di un albero genealogico "artistico" che verrà consegnato a ogni partecipante.

Il Paesaggio...geometrico

Scopriamo le bellissime vedute e i paesaggi della Pinacoteca e come cambiano dall'Ottocento al Novecento, quando i linguaggi astratti scompongono tutto in elementi primari e in forme geometriche: un viaggio evocativo e suggestivo nella natura siciliana che ci condurrà infine in laboratorio, dove da studenti diventiamo creatori di speciali paesaggi composti da elementi materici, ispirati alla Collezione!

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO E DI SECONDO GRADO

VISITE GUIDATE E ITINERARI

Una Pinacoteca da scoprire (visita guidata)

La visita della Pinacoteca ci permette, attraverso una selezione di opere dal Seicento al Novecento, di compiere un viaggio nell'arte pittorica e nella storia italiana in un contesto architettonico eccezionale.

Durata 60 minuti

Costo 70 euro a classe

Il Grand Tour in Sicilia: da Villa Zito a Palazzo Branciforte (itinerario)

La Sicilia, meta di viaggiatori stranieri sin dalle epoche più remote: dalle cronache della Palermo Araba senza soluzione di continuità l'isola è stata cantata, scritta e raffigurata sino all'apice costituito dalla grande stagione del Grand Tour, i cui prodotti editoriali e artistici hanno immortalato ai posteri le sue icone più rappresentative: dalle carte geografiche alle vedute di Villa Zito, ai volumi e alle incisioni di Palazzo Branciforte, un viaggio straordinario tra luoghi fatti di carta, tela e colore.

Durata 2 ore e 30 minuti

Costo 180 euro a classe



Giovanni Boldini, "Il cappello con le piume", 1907 ca.

Percorsi didattici (Modalità on-line)

I percorsi didattici on-line si articolano in due principali categorie di attività, entrambe della durata di 45 minuti, che si svolgono su prenotazione sulla piattaforma ZOOM: **incontri tematici** dedicati alle singole collezioni di Villa Zito e **visite virtuali** della Pinacoteca condotte da un operatore didattico.

“Didattica attraverso l’arte”

Dentro questo contenitore formativo ci sono **4 incontri tematici**, ognuno della durata di 45 minuti, dedicati alle singole collezioni di Palazzo Branciforte:

- A lezione di...paesaggio
- Alla scoperta di Palermo tra i due secoli
- Sicilia letteraria
- ?

Costo 120 euro a pacchetto

“Nelle sale di una Pinacoteca” - Tour digitale

La storia di Villa Zito e del suo restauro, ma delle importanti collezioni pittoriche della Fondazione Sicilia. Una visita virtuale nell'arte condotta da un operatore didattico.

Costo 40 euro a classe